

作品 16 号

于很多中国人而言，火车就是故乡。在中国人的心中，故乡的地位尤为重要，老家的意义非同寻常^①，所以，即便^②是坐过无数次火车，但印象最深刻的，或许还是返乡那一趟车。那一列列返乡的火车所停靠的站台边，熙攘^③的人流中，匆忙的脚步里，张望^④的目光下，涌动^⑤着的都是思乡^⑥的情绪^⑦。每一次看见返乡那趟火车，总觉得是那样可爱与亲切，仿佛^⑧看见了千里之外的故乡。上火车后，车启动的一刹那^⑨，在车轮与铁轨碰撞^⑩的“况且”声中，思乡的情绪便陡然^⑪在车厢里弥漫^⑫开来。你知道，它将驶向的，是你最熟悉^⑬也最温暖的故乡。再过几个或者十几个小时，你就会回到故乡的怀抱。这般感受，相信在很多人的身上都曾发生过。尤其在春节、中秋等传统节日到来之际，亲人团聚的时刻，更为强烈。

火车是故乡，火车也是远方^⑯。速度的提升，铁路的延伸，让人们通过火车实现了向远方自由流动的梦想。今天的中国老百姓，坐着火车，可以去往△九百六十多万平方公里土地上的天南地北，来到△祖国东部的平原，到达△祖国南方^⑮的海边，走进△祖国西部的沙漠，踏上△祖国北方的草原，去观△三山五岳^⑯，去看△大江大河……

火车与空//间有着密切的联系，与时间的关系也让人觉得颇有意思。……

节选自舒翼《记忆像铁轨一样长》

读音提示

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ① 非同寻常 fēitóng-xúncháng | ⑨ 一刹那 yíchàna |
| ② 即便 jíbiàn | ⑩ 碰撞 pèngzhuàng |
| ③ 熙攘 xīrǎng | ⑪ 陡然 dǒurán |
| ④ 张望 zhāngwàng | ⑫ 弥漫 mímàn |
| ⑤ 涌动 yǒngdòng | ⑬ 熟悉 shú•xī |
| ⑥ 思乡 sīxiāng | ⑭ 远方 yuǎnfāng |
| ⑦ 情绪 qíngxù | ⑮ 南方 nánfāng |
| ⑧ 仿佛 fǎngfú | ⑯ 三山五岳 sānshān-wǔyuè |

作品 17 号

奶奶给我讲过这样一件事：有一次她去商店，走在她前面的一位阿姨推开沉重^①的大门，一直等到她跟上来才松开手。当奶奶向她道谢的时候，那位阿姨轻轻地说：“我的妈妈和您的年龄^②差不多，我希望她遇到这种时候，也有人为她开门。”听了这件事，我的心温暖^③了许久^④。

一天，我陪患病^⑤的母亲去医院输液，年轻的护士^⑥为母亲扎了两针^⑦也没有扎进血管^⑧里，眼见针眼^⑨处鼓起青包。我正要抱怨几句，一抬头^⑩看见了母亲平静的眼神——她正在^⑪注视^⑫着护士^⑬额头上密密的汗珠，我不禁^⑭收住了涌到嘴边的话。只见母亲轻轻地对护士说：“不要紧，再来一次！”第三针果然成功了。那位护士终于长出了一口气，她连声^⑮说：“阿姨，真对不起。我是来实习的，这是我第一次给病人扎针^⑯，太紧张^⑰了。要不是您的鼓励，我真不敢给您扎了。”母亲用另一只手拉着我，平静地对护士说：“这是我的女儿，和你差不多大小，正在医科大学读书，她也将面对自己的第一个患者。我真希望她第一次扎针的时候，也能得到患者的宽容和鼓励。”听了母亲的话，我的心里充满了温暖与幸福。

是啊，如果我们在生活中能将心比心^⑲，就会对老人生出^⑳一份//尊重，对孩子增加一份关爱，就会使人与人之间多一些宽容和理解。

节选自姜桂华《将心比心》

读音提示

- ① 沉重 chénzhòng
- ② 年龄 niánlíng
- ③ 温暖 wēnnuǎn
- ④ 许久 xǔjiǔ
- ⑤ 患病 huànbìng
- ⑥ 护士 hùshi
- ⑦ 血管 xuèguǎn
- ⑧ 针眼 zhēnyǎn

- ⑨ 正在 zhèngzài
- ⑩ 注视 zhùshì
- ⑪ 不禁 bùjīn
- ⑫ 连声 liánshēng
- ⑬ 扎针 zhā zhēn
- ⑭ 紧张 jǐnzhāng
- ⑮ 将心比心 jiāngxīn-bǐxīn
- ⑯ 生出 shēngchū

作品 18 号

晋祠^①之美，在山，在树，在水。

这里的山，巍巍的，有如一道屏障；长长的，又如伸开的两臂，将晋祠拥在怀中。春日黄花满山，径幽香远^②；秋来草木萧疏，天高水清。无论什么时候拾级^③登山都会心旷神怡。

这里的树，以古老苍劲^④见长。有两棵老树：一棵是周柏^⑤，另一棵是唐槐。那周柏，树干劲直^⑥，树皮破裂^⑦，顶上挑着几根青青的疏枝，偃卧^⑧于石阶旁。那唐槐，老干粗大，虬枝盘屈^⑨，一簇簇柔条，绿叶如盖。还有水边殿外的松柏槐柳^⑩，无不显出苍劲的风骨。以造型奇特见长的，有的偃如^⑪老妪负水^⑫，有的挺如壮士托天，不一而足。圣母殿前的左扭柏，拔地而起，直冲云霄，它的树皮上的纹理一齐向左边拧去，一圈一圈，丝纹不乱，像地下旋起了一股烟，又似天上垂下了一根绳。
晋祠在古木的荫护^⑬下，显得分外幽静、典雅。

这里的水，多、清、静、柔。在园里信步，但见这里一泓深潭^⑭，那里一条小渠。桥下有河，亭中有井，路边有溪。石间细流脉脉^⑮，如线如缕^⑯；林中碧波闪闪，如锦如缎。这些水都来自“难老泉^⑰”。泉上有亭，亭上悬挂着清代著名学者傅山写的“难老泉”三个字。这么多的水长流不息，日日夜夜发出叮咚的响声。水的清澈^⑲真令人叫绝，无论//多深的水，只要光线好，游鱼碎石，历历可见。……

节选自梁衡《晋祠》

读音提示

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| ① 晋祠 Jìncí | ⑩ 槐柳 huái liǔ |
| ② 径幽香远 jìngyōu-xiāngyuǎn | ⑪ 偃如 yǎn rú |
| ③ 拾级 shèjí | ⑫ 老妪负水 lǎoyù fù shuǐ |
| ④ 苍劲 cāngjìng | ⑬ 荫护 yīnhù |
| ⑤ 周柏 zhōubǎi | ⑭ 一泓深潭 yì hóng shēntán |
| ⑥ 劲直 jìngzhí | ⑮ 细流脉脉 xìliú mòmò |
| ⑦ 破裂 zhòuliè | ⑯ 如线如缕 rú xiàn rú lǚ |
| ⑧ 偃卧 yǎnwò | ⑰ 难老泉 Nánlǎoquán |
| ⑨ 虬枝盘屈 qíuzhī pánqū | ⑲ 清澈 qīngchè |

作品 19 号

人们常常把人与自然对立起来，宣称^①要征服自然。殊不知^②在大自然面前，人类永远只是一个天真幼稚的孩童，只是大自然机体上^③普通的一部分，正像一株小草^④只是她的普通一部分^⑤一样。如果说^⑥自然的智慧是大海，那么，人类的智慧^⑦就只是大海中的^⑧一个小水滴，虽然这个水滴^⑨也能映照大海，但毕竟^⑩不是大海，可是，人们^⑪竟然不自量力^⑫地宣称^⑬要用这滴水^⑭来代替大海。

看着人类这种狂妄^⑯的表现，大自然一定会窃笑^⑰——就像母亲面对无知的孩子那样的笑。人类的作品飞上了太空，打开了一个个微观世界，于是人类沾沾自喜^⑱，以为揭开了大自然的秘密。可是，在自然看来，人类上下翻飞^⑲的这片巨大空间，不过是咫尺之间^⑳而已，就如同鲲鹏^㉑看待斥鷃^㉒一般，只是蓬蒿^㉓之间罢了。即使^㉔从人类自身智慧发展史的角度看，人类^㉕也没有理由过分自傲：人类的知识^㉖与其祖先^㉗相比诚然^㉘有了极大的进步，似乎^㉙有嘲笑古人的资本；可是，殊不知^㉚对于后人而言^㉛我们也是古人，一万年以后的人们^㉜也同样^㉝会嘲笑今天的我们，也许^㉞在他们看来，我们的科学观念^㉟还幼稚得很，我们的航天器^㉟在他们眼中^㉞不过是个非常简单的//儿童玩具。

节选自严春友《敬畏自然》

读音提示

- | | |
|------------------------|------------------|
| ① 宣称 xuānchēng | ⑨ 鲲鹏 kūnpéng |
| ② 殊不知 shūbùzhī | ⑩ 斥鷃 chìyàn |
| ③ 不自量力 bùzìliànglì | ⑪ 蓬蒿 pénghāo |
| ④ 狂妄 kuángwàng | ⑫ 即使 jíshǐ |
| ⑤ 窃笑 qièxiào | ⑬ 祖先 zǔxiān |
| ⑥ 沾沾自喜 zhānzhān-zìxǐ | ⑭ 诚然 chéngrán |
| ⑦ 上下翻飞 shàngxià fānfēi | ⑮ 观念 guānniàn |
| ⑧ 咫尺之间 zhǐchǐ zhījiān | ⑯ 航天器 hángtiānqì |

作品 20 号

舞台上的幕布拉开了，音乐奏起来了。演员们踩着音乐的拍子，以庄重^①而有节奏的步法走到灯光前面来了。灯光射在他们五颜六色的服装和头饰上，一片金碧辉煌^②的彩霞^③。

当女主角^④穆桂英[△]以轻盈^⑤而矫健的步子[△]出场的时候，这个平静的海面[△]陡然^⑥动荡起来了，它上面[△]卷起了一阵暴风雨：观众[△]像触了电似的^⑦[△]迅即^⑧对这位女英雄^⑨[△]报以雷鸣般的掌声。她开始唱了。她圆润^⑩的歌喉[△]在夜空中颤动，听起来[△]辽远而又切近^⑪，柔和[△]而又铿锵^⑫。戏词[△]像珠子似的[△]从她的一笑一颦^⑬中，从她优雅的“水袖”中，从她婀娜^⑭的身段中，一粒一粒地滚下来，滴在地上，溅到空中，落进[△]每一个人的心里，引起一片[△]深远的回音。这回音听不见，却淹没^⑮了刚才涌起的那一阵热烈的掌声。

观众像着了魔一样，忽然变得鸦雀无声。他们看得入了神。他们的感情和舞台上女主角的感情融在了一起。女主角的歌舞渐渐进入高潮。观众的情感也渐渐进入高潮。潮在涨^⑯。没有谁能控制住它。这个一度平静下来的人海忽然又动荡起来了。戏就在这时候要到达顶点。我们的女主角在这时候就像一朵盛开的鲜花，观众想把这朵鲜花捧在手里，不让//它消逝。……

节选自叶君健《看戏》

读音提示

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| ① 庄重 zhuāngzhòng | ⑨ 女英雄 nǚyīngxióng |
| ② 金碧辉煌 jīnbì-huīhuáng | ⑩ 圆润 yuánrùn |
| ③ 彩霞 cǎixiá | ⑪ 切近 qièjìn |
| ④ 女主角 nǚzhǔjué | ⑫ 铿锵 kēngqiāng |
| ⑤ 轻盈 qīngyíng | ⑬ 一笑一颦 yí xiào yì pín |
| ⑥ 陡然 dǒurán | ⑭ 婀娜 ēnuó |
| ⑦ 似的 shìde | ⑮ 淹没 yānmò |
| ⑧ 迅即 xùnjí | ⑯ 涨 zhǎng |